

Obsah

Úvodem (13)
Poděkování (17)

I. STUDIE

Lennoniády v osmdesátých letech — historická studie (Petr Blažek)

Lennonův pomník na Velkopřevorském náměstí (23), První výroční shromáždění (29), Pochod na Hrad (35), Mladé umění pro mír (41), Operační plány SNB (45), Mírový klub Johna Lennona (58), Převzetí shromáždění na Kampě funkcionáři SSM (68), Bez svazácké a policejní asistence (75)

Společenství a nové zdi — antropologická studie (Filip Pospíšil)

Co říkají různé prameny o tom, co se stalo? (79), Proč zrovna Lennon? (81), Místo pomníku a výročních shromáždění (84), Rituály (87), Změna atmosféry (90), Účastníci (92), Kdo to organizoval? (94), Vztah mezi „lennonisty“ a soudobou většinovou společností (97), Vztah mezi „lennonisty“, disentem a undergroundem (99), Spory o kontinuitu a symbolický odkaz (101), Umělecké výboje (107), Turismus a komercializace (115), Globalizace (120)

II. ROZHOVORY

Metodika vedení rozhovorů (127), Lucie Cenková (Simerová) (129), Markéta Gausová Zörnerová (133), Lenka Marečková (138), Lubomír Kotek (141), Roman Laube (144), Jana Marcová (Petrová) (156), Josef Maraczi (161), Martin Mejstřík (171), Jakub Noha (175), Stanislav Penc (182), Veronika Rozmahelová (191), Petr Šrůta (194), Otakar Veverka (199), Jiří Wolf (210), Miloš Zeman (215)

III. OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Seznam vyobrazení (**223**)

IV. DOKUMENTY

Ediční poznámka (**319**)

Seznam publikovaných dokumentů (**321**)

Dokumenty (**327**)

Seznam archivních pramenů a výběrové literatury (**509**)

Seznam použitých zkratek (**513**)

Jmenný rejstřík (**517**)

O autorech knihy (**531**)

Summary (**533**)